Interi 10 euro Ridotti 8 euro In vendita nei giorni di spettacolo al botteghino del teatro dalle ore 20 alle 20.45

Per i tre spettacoli in progr<u>amma al</u> Teatro di Castellano 25 euro Abbonamenti ridotti al prezzo speciale di 15 euro per gruppi culturali, associazioni e circoli ricreativi in vendita presso la Filodrammatica di Castellano da Ferruccio e Giovanni Manica Per i tre spettacoli in programma al Teatro di Pedersano 25 euro Abbonamenti ridotti al prezzo speciale di 15 euro per gruppi culturali, associazioni e circoli ricreativi in vendita presso il Comitato Teatro di Pedersano

in tutti i teatri e a tutti gli spettacoli del Sipario d'Oro Disponibile presso la Filodrammatica di Castellano e il Comitato Teatro di Pedersano

Segreteria del Sipario d'Oro 0464 480686 Filodrammatica di Castellano -Ferruccio e Giovanni Manica 347 0354374 Comitato Teatro di Pedersano -Norberto Graziola 0464 411532 www.sipariodoro.it teatro@compagniadilizzana.it

Dà diritto all'ingresso a 8 euro

Gli abbonati del Festival e i possessori febbraio all'8 aprile 2011

SIPARIO D'ORO CARD



della Sipario d'Oro Card hanno diritto all'ingresso ridotto al Mart per visitare le mostre *Modialiani Scultore*. aperta fino al 27 marzo, e La rivoluzione dello squardo. Capolavori impressionisti e postimpressionisti del Musée d'Orsay, aperta dal 19 marzo al 24 luglio. L'agevolazione è valida per la durata del Sipario d'Oro, quindi dal 26



MAX&Co.

via Mazzini 33 – Rovereto

via Mazzini 22 – Rovereto













via Rialto 9 - Rovereto







via Rialto 9 - Rovereto

GIOIELLERIA _____ S.Marco

La Vallagarina terra di Arte e Cultura



La Cultura e l'Arte trovano in Vallagarina il loro ambiente ideale grazie anche alle Associazioni e ai Gruppi che promuovono incontri teatrali, musicali ed artistici favorendo positivi momenti di condivisione.

Le Casse Rurali vicine alla Cultura all'Arte ed al Territorio, da sempre sostengono questi progetti che contribuiscono alla crescita della Comunità.



Alta Vallagarina - Bassa Vallagarina - Brentonico -Folgaria - Isera - Lizzana - Mori Val di Gresta - Rovereto



l Teatro amatoriale è una delle più belle espressioni dell'arte popolare. Perché stimola la crescita culturale dell'individuo e del gruppo attraverso il rapporto diretto, vivo, autentico con gli spettatori e il costante confronto con testi e autori della prosa più varia: grande e minore, classica e contemporanea, locale e internazionale. Perché inoltre si rivolge a un pubblico di tutte le età e le fasce sociali, raggiungendo anche le comunità più piccole e decentrate.

Il Sipario d'Oro 2011 festeggia i suoi trent'anni di impegno culturale e artistico con una serie di spettacoli che rappresentano al meglio il Teatro amatoriale.

Questo in un percorso di significativo e crescente successo che nel segno dei valori di apertura e di comunicazione propri dell'Arte della Scena invita la nostra comunità a uno sviluppo non solo materiale, ma anche delle idee, della creatività, dell'amicizia, della solidarietà.

Accogliamo quindi con particolare soddisfazione la nuova edizione del Festival, ospitata anche quest'anno nei due Teatri di Castellano e Pedersano.

Il Presidente della Comunità della Vallagarina Stefano Bisoffi

L'Assessore alla Cultura della Comunità della Vallagarina

Marta Baldessarini

Il Sindaco del Comune di Villa Laaarina Alessio Manica

L'Assessore alla Cultura del Comune di Villa Lagarina Serena Giordani

L'Assessore alla Cultura della Provincia autonoma di Trento Franco Panizza









COFAS COMPAGNIE FILODRAMMATICHE ASSOCIATE



regia di Bruno Vanzo

Paolo Guarnieri è un avvocato di successo, sempre impegnato nel suo lavoro e poco attento alle necessità della sua giovane moglie. Adriana invece è una donna romantica, passionale e sognatrice che, stanca di essere trascurata dal marito, si consola con le storie emozionanti e travolgenti che vede al cinema. La routine giornaliera si interrompe quando Paolo rientra inaspettatamente a casa e nota uno strano comportamento della moglie che lo insospettisce. L'uomo si decide così ad assumere un giovane investigatore per sette giorni e sette notti, da giovedì a giovedì. Che scoprirà?



e residente a Roma in Piazza Irnerio. Mario

Rossi, taxista, sposato con Susanna Rossi e

residente a Roma in Piazza Risorgimento.

Un curioso caso di omonimia? No! Il Rossi

taxista è la stessa persona. Ha sposato Alice

dopo. E quindi è bigamo. Ma per due anni,

seguendo una meticolosa pianificazione di

signora da uno scippo, finisce all'ospedale.

E allora cominciano i guai. E le risate.

orari e turni di lavoro, riesce a nascondere a

in chiesa e Susanna in comune 6 mesi

Mario Rossi, taxista, sposato con Alice Rossi tutti la verità. Finchè, per salvare un'anziana



Due vecchi compagni di scuola, che non si vedono da anni, si incontrano per caso in un appartamento gestito da Lulù, ragazza di facili costumi camuffata da dottoressa. La donna, però, è stata uccisa da un misterioso cliente. Tra paradossi ed equivoci, la vicenda assume una piega del tutto particolare con il sopraggiungere della polizia. Non foss'altro perché una delle investigatrici incaricate di risolvere il caso è la fidanzata di uno dei clienti che frequentavano Lulù in cerca di evasione. Cresce la suspance. E anche il divertimento.



Povero Giovanni, forzato per amore della graziosa figlia del Conte Giosualdo a fingersi anche lui di nobile nascita. E le cose si fanno ancora più complicate quando si trova costretto a chiedere ai suoi due amici Salvino e Mariano di sostenere la parte dei Marchesi di Fiorenza. La vicenda si svolge in un esilarante succedersi di doppi sensi, paradossi e gag. Ne succedono di tutti i colori, ma alla fine riuscirà il nostro eroe a impalmare la sua bella? Chissà! Non vogliamo privarvi del piacere di scoprirlo da voi e di gustarvi il gran finale... che forse è scontato, ma forse no.



Più che una storia è la fotografia di una

famiglia dei giorni nostri, in un'epoca

dove culture popolari e modi di vivere

di un tempo devono fare i conti con la

modernità dei linguaggi e degli stili di

e le difficoltà della convivenza tra nonni.

ventenni che pretendono le loro libertà.

vita. È evidente il confronto generazionale

genitori, figli e nipoti. Se poi ci mettiamo

un matrimonio che si sta sfasciando e i figli

la vita diventa proprio dura! Ma anche su

questi temi così importanti Loredana Cont

riesce a farci riflettere con la grazia di un

sorriso mai di maniera.

scintilla dell'amore, ma il testo garantisce comunque un incendio di risate.

La vita del commerciante Leone Agnelli, poco leone e tanto agnello, è resa quasi impossibile dalla presenza di una figlia cantante dilettante, di un maestro di musica che di musica se ne intende poco e di una suocera general manager di nome Angela, che tanto angelo non è. Come se non bastasse, proprio alla vigilia della finale del Festival della Canzone di Mattarello piomba in casa Ilaria, cugina del suo socio, cantante di belle speranze e milionaria. Non si sa se scoccherà la

SABATO 2 APRILE

ORE 20.45

TEATRO COMUNALE DI CASTELLANO